

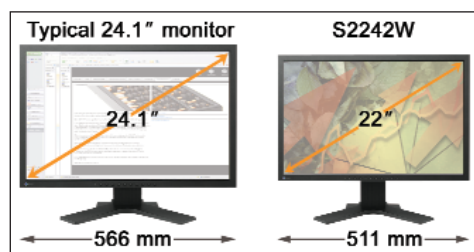
FlexScan S2242W

Écran large LCD 22"



L'écran large EIZO S2242W de format 16:10 se caractérise par une diagonale d'affichage de 22" et une résolution originale de 1920 x 1200 pixels, que l'on ne rencontre d'ordinaire que sur des écrans de 24,1". L'espace occupé par le S2242W est ainsi réduit de 10%, ce qui le rend idéal pour les salles de marché, les centres d'appels et les postes de commande ainsi que pour le traitement de photos, où la place disponible est comptée. Grâce à un espacement de pixels de 0,247 mm, il est possible d'afficher 30% d'informations en plus qu'avec un moniteur courant de 22". Avec sa fonction «Dynamic

Motion Picture Overdrive», ce modèle satisfait aux exigences les plus élevées et crée la surprise lorsqu'il s'agit de présenter des images mobiles.



- ◆ Résolution 1920 x 1200 (comme 24.1")
- ◆ Contraste max. 1200:1,
- ◆ Luminosité 350 cd/m²
- ◆ Economie de courant avec Auto EcoView (régulateur automatique de la luminosité)
- ◆ Technologie d'accélération de l'affichage DynamicOverdrive
- ◆ Temps de réponse de 6 ms (de couleur à couleur)
- ◆ Gammut Wide Color (95% de l'espace colorimétrique Adobe RGB)
- ◆ Diverses reconnaissances des couleurs
- ◆ Entrées digitales et analogiques (1x D-Sub / 1x DVI-I)
- ◆ Hub USB 2.0
- ◆ Décodeur HDCP (entrée DVI)
- ◆ Pieds réglable en hauteur et pivot compatible



* Les 3 premières années avec garantie intégrale sur site et les 2 dernières années en service retour atelier, rétroéclairage et dalle exclus.



EIZO NANO AG – Moosacherstrasse 6, Au – 8820 Wädenswil – Telefon 044 782 24 40 – Fax 044 782 24 50 – info@eizo.ch
EIZO NANO SA – Le Trési 6 – 1028 Préverenges – Téléphone 021 803 06 90 – Télécopie 021 803 06 91 – www.eizo.ch

FlexScan S2242W

Écran large LCD 22"



Features

Formidable qualité d'affichage

Avec une résolution de 1920 x 1200 pixels, un contraste de 1200:1 et une luminosité de 350 cd/m², ce modèle garantit un affichage de première qualité avec des graphiques, des structures et des contours de texte d'une grande netteté. Que l'on soit assis bien centré devant l'écran ou de côté et quelle que soit la zone d'écran regardée, les couleurs et nuances de gris restent très contrastées - jusque dans les coins.

Dynamic Motion Picture Overdrive

Grâce au calcul anticipé des données d'affichage et à une saturation dosée, la commutation des pixels est efficacement accélérée, si bien que le temps de commutation moyen entre deux tons est de seulement 6 ms! Les séquences vidéo rapides, les jeux et les animations CAO en 3D sont présentés à une vitesse encore inégalée et sans retard visible.

Contrôle précis des couleurs

La reproduction des couleurs est gérée à l'aide d'une matrice interne LUT (Look-up Table) de 10 bits. Cela assure une gradation des informations de couleur plus précise qu'avec une table usuelle de 8 bits. Le contrôle de la température couleur permet de régler le point blanc à des valeurs de 4000 K jusqu'à 10'000 K (inclus 9300 K). Il est en outre possible d'ajuster séparément pour chaque couleur RGB la saturation chromatique (gain).

EIZO EcoView / Réglage automatique de la luminosité

Un capteur optique mesure l'éclairage ambiant et ajuste automatiquement la luminosité de l'écran, maintenant en permanence le contraste à sa valeur maximale. Si l'éclairage ambiant est intense, la luminosité de l'écran est renforcée, et inversement. Il est aussi possible de la régler manuellement. Ceci ménage la vue de l'utilisateur et économise jusqu'à 70% de courant!

Connectivité diversifiée

Cet écran couvre tous les besoins aussi en matière d'interfaces: il comporte une interface analogique et une interface numérique ainsi que deux ports USB 2.0 haut débit au dos destinés à des périphériques tels que DigiCam, sticks de mémoire, iPod, etc.

Audio-compatible

Le boîtier intègre en toute discrétion un dispositif haut-parleur et une connexion de casque.

Enorme espace colorimétrique

La palette de couleurs disponible reproduit 95% de l'espace colorimétrique Adobe RGB, ce qui permet d'afficher la plupart des couleurs d'appareils photo-numériques et une grande part de la matrice couleur CMYK.

Renforcement du contraste (FineContrast)

Un bouton donne l'accès à divers modes d'ajustement spécialisé, chacun possédant ses propres paramètres de réglage en température couleur, luminosité et valeur gamma. Ces modes sont: Movie pour les vidéoclips, Picture pour les graphiques et le traitement d'image, Texte pour les applications bureautiques et sRGB pour l'Internet. Une commutation automatique est même possible, p. ex. vers un affichage RGB au démarrage du navigateur Internet.

Pieds réglable en hauteur

Le pied parfaitement stable avec fonction de pivotement de 90° permet d'utiliser l'écran horizontalement (format «paysage») ou verticalement (format «portrait»), selon les besoins du moment. Les programmes de traitement de texte ou les tableurs ainsi que des applications telles que des moteurs de recherche Internet s'utilisent de préférence en format vertical. Ce format allège considérablement le travail lorsqu'il n'est pas nécessaire de faire défiler beaucoup de pages ou de visualiser des pages A4 dans leur intégralité.

Qualité garantie

EIZO octroie sur tous ses écrans FlexScan et ColorGraphic une garantie unique dans ce secteur d'activité de 5 ans, dont les 3 premières années en garantie intégrale sur site et les 2 dernières en «retour atelier», dalle et rétro-éclairage exclus.

Caractéristiques techniques

Taille et Type de dalle	56 cm (22 pouces) TFT LCD
Couleurs disponibles	gris ou noir
Taille d'Affichage Active (H x V)	473,8 x 296,1 mm
Taille visible de l'Image Diagonale	558 mm
Résolution Native	1920 x 1200
Pitch d'un Pixel	0,247 mm x 0,247 mm
Couleurs d'Affichage	16.77 millions
Luminosité maximale	350 cd/m ²
Contraste maximale	1200:1 (effectif)
Angles de Vision (H, V)	178°, 178°
Technologie du panneau	S-PVA
Temps de réaction	6 ms (couleur/couleur) 12 ms (noir/blanc)
Features	Dynamic Motion Picture Overdrive, Look-up-Table 10 bits, décodeur HDCP, utilisation à l'aide de touches tactiles, renforceur de contraste (FineContrast), menu sur écran, Plug & Play, bloc secteur intégré, haut-parleurs intégrés
Possibilités de réglage	Luminosité, Gamma, Couleur, Horloge, Phase, position d'image, Résolution, Langue OSD (allemand, anglais, français, espagnol, italien), Fonction de lissage
Résolutions	1920 x 1200 pleinement 1:1 / 1680 x 1050 / 1600 x 1200 / 1280 x 1024 / 1280 x 920 / 1152 x 864 / 1024 x 768 / 800 x 600 / 720 x 400 / 640 x 480 agrandi ou 1:1 dans une fenêtre
Fréquence horizontale	31 – 94 kHz (Numérique: 31 – 76 kHz)
Fréquence verticale	55 – 76 Hz, (Numérique 59 – 61 Hz)
Dot Clock Analogique:	202.5 MHz, Numérique: 162 MHz
Signaux d'Entrée	RGB Analogique, Numérique DVI standard 1.0
Connecteurs d'Entrée	D-Sub mini 15 pin, DVI-D 24 pin (interchangeables), compatible HDCP sur DVI
Plug & Play	VESA DDC/CI, DDC 2B
Power Management	VESA DPMS, DVI-DMPM
Consommation électrique	Moyenne 36 Watt, 90 W (maximum)
Dimensions (W x H x D)	511 mm x (439 bis 521 mm) x 208,5 mm 511 mm x 333 x 85 mm (sans pied)
Poids	9,6 kg, 7,6 kg (sans pied)
Rotation/ Inclinaison	35° droite/gauche, 40°/0° avant / arrière / 90° Pivot
Réglage en hauteur	82 mm
Certifications	TCO'03, TÜV/GS, TÜV/Ergonomics (inclus ISO 13406-2), CE, ROHS, EPEAT Silver, EIZO EcoProducts 2009
Haut-parleurs	à gauche / à droite
Connection USB	1 Up-, 2 Down-Stream, Rev. 2.0
Accessoires Fournis	Cordon d'alimentation AC, câbles vidéo (D-Sub – D-Sub, DVI-D – DVI-D), câble audio, guide de mise en route, CD-ROM (Guide de l'utilisateur en PDF, profils ICC), 4 vis pour les options de montage, Carte d'enregistrement pour la garantie
Garantie	Cinq ans; les 3 premières années avec garantie intégrale sur site et les 2 dernières années en service retour atelier, rétroéclairage et dalle exclus.



EIZO NANO AG – Moosacherstrasse 6, Au – 8820 Wädenswil – Telefon 044 782 24 40 – Fax 044 782 24 50 – info@eizo.ch
EIZO NANO SA – Le Trésé 6 – 1028 Préverenges – Téléphone 021 803 06 90 – Télécopie 021 803 06 91 – www.eizo.ch